

Ateliers pédagogiques – OCDV*

Habitats / Lieux de vie et utopies

Exposition : Variations Portugaises

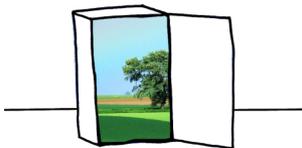


Cycle1 : Azulejos & cie

Atelier peinture et collage s'inspirant des Azulejos caractéristiques du Portugal.

De nombreuses oeuvres de l'exposition font la part belle à l'architecture et l'habitat, même si les azulejos sont peu présents dans le travail des artistes contemporains sélectionnés, pour les plus petits, nous proposons de nous arrêter sur l'élément le plus décoratif des lieux de vie portugais, qui investit aussi bien les façades que les intérieurs.

Cycle 2 : Habitat – Dehors / Dedans



Atelier graphique et collage

Cette proposition consistera à inverser le rapport habituel intérieur / extérieur au travers d'une composition graphique où les motifs qui ornent généralement nos espaces de vie seront propulsés en lieu et place du paysage ; et en retour le paysage investira nos habitations.



Cycle 3 : Tour(s) – Détour(s)

Atelier graphique

À la manière des œuvres d'Isabel Brison, une des artistes présente dans l'exposition, les enfants devront imaginer une architecture utopique s'élevant dans les cieux, constituée d'habitats hétérogènes. Cet atelier reprend, peu ou prou, le principe du *cadavre exquis* des surréalistes.

*Les images ci-dessus sont seulement illustratives, elle ne présagent pas du résultat des ateliers